



الدكتور محمد سعد الدين إبراهيم الخبير الاقتصادي والحاصل على الدكتوراه في الاقتصاد وإدارة الأزمات

جسر الملك سلمان نقلة كبرى للاقتصاد المصري صنع في مصر شعار المرحلة القادمة الصناعة هي القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء القطاع العام هو سبب فشل الصناعة المصرية سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات

استقدام الخبراء الأجانب لإدارة ضرورة وليس عيبا

كتب أبو بكر من القاهرة عن الدكتور محمد سعد الدين إبراهيم الخبير الاقتصادي والحاصل على الدكتوراه في الاقتصاد وإدارة الأزمات، وهو من كبار خبراء الاقتصاد في مصر والعالم العربي، في مقالته «صنع في مصر شعار المرحلة القادمة» التي نشرها في العدد الأخير من «السلام الدولي».

يذكر الكاتب في مقاله أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.



الصناعة هي القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء ومن تعليم عالي مبتكر وصحة جيدة وسبل ومعدات وخدمات ونظم على الطراز الحديث على يد (المهندسين والعمال والفنيين) وقد برزت مصر العربية والوطن العربي في المصنوعات والخدمات التي تقدمها مصر على تقدمت في النصف الأول من القرن الماضي على يد ملته باشا الخريز ومن ثم محمد علي باشا الخريز ومن ثم محمد علي باشا الخريز ومن ثم محمد علي باشا الخريز ومن ثم محمد علي باشا الخريز.

في هذا المقال، يناقش الكاتب أهمية الصناعة في الاقتصاد المصري، وكيف يمكن للصناعة أن تكون القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويذكر أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.

ويذكر أيضاً أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.

يجب تعظيم القيمة المضافة للخدمات المصرية يجب دراسة الصناعات الصغيرة وكيفية تميتها في الدول التي سبقتنا في هذا المجال

في هذا المقال، يناقش الكاتب أهمية دراسة الصناعات الصغيرة وكيفية تميتها في الدول التي سبقتنا في هذا المجال. ويذكر أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.

ويذكر أيضاً أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.

في هذا المقال، يناقش الكاتب أهمية استقدام الخبراء الأجانب لإدارة الأعمال في مصر، وكيف يمكن للخبراء الأجانب أن يساهموا في تطوير الاقتصاد المصري. ويذكر أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.



في هذا المقال، يناقش الكاتب أهمية استقدام الخبراء الأجانب لإدارة الأعمال في مصر، وكيف يمكن للخبراء الأجانب أن يساهموا في تطوير الاقتصاد المصري. ويذكر أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.

ارفض العمل السياسي ولكن مستعد لتكوين لجنة لإدارة الأزمات واعطاء المشورة الى الحكومة بدون منصب نظام الفواتير يدمج صناعة يير السلم في الاقتصاد الرسمي ويقضى على عجز الموازنة

في هذا المقال، يناقش الكاتب أهمية تكوين لجنة لإدارة الأزمات واعطاء المشورة الى الحكومة بدون منصب. ويذكر أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.

في هذا المقال، يناقش الكاتب أهمية نظام الفواتير في دمج صناعة يير السلم في الاقتصاد الرسمي ويقضى على عجز الموازنة. ويذكر أن مصر تواجه تحديات اقتصادية كبيرة، خاصة في قطاع الصناعة، والتي تعتبر القاطرة التي تتقدم بها مصر نحو الرخاء. ويؤكد على أن سوء الإدارة والبيروقراطية تعطل تقدم مصر في كل المجالات، مما يجعل استقدام الخبراء الأجانب ضرورة وليس عيباً.